

MEMORISER LA PAROLE

c'est "MANGER" LA PAROLE

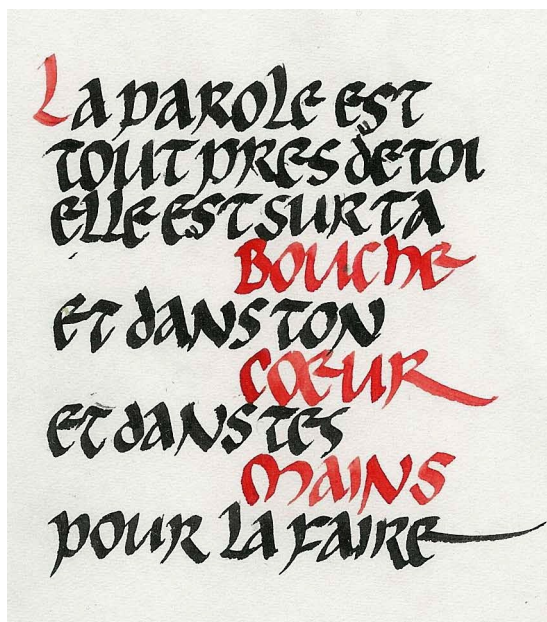
*Au commencement
était la Parole ...*

- c'est **apprendre** verset après verset, “ bouchée après bouchée “,
par lente répétition sur une mélodie de type psalmodique (à la portée de tous),
avec ou sans gestes, au rythme de chacun ...
 - * parce que toute **vie** est née d'une **semence**,
... de même, **la Parole de Dieu** est déposée **dans le cœur** par la répétition,
pour construire **l'unité** de la personne, en intégrant intelligence et affectivité ;
*« vous êtes régénérés, non par une semence corruptible,
mais par une semence incorruptible, par la Parole de Dieu
qui est vivante et qui demeure » (Première Lettre de Pierre 1, 23).*
 - * parce que la parole est liée au **corps** (au **souffle** et au **geste**)
 - * parce que la Parole mémorisée ensemble
 - est un **chemin** spirituel,
 - construit la **communauté**,
 - prend **sens** dans la vie quotidienne,
« Nous ferons et, alors, nous comprendrons » (Exode 24, 7)
- et la **transmettre** (*« tu la répéteras à tes fils » Deutéronome 6, 7*)
parce que la vie est faite pour être transmise.

* * *

La démarche

- elle s'adresse à **tous**
- elle est suggérée **par le texte biblique lui-même** (*Deutéronome 30:14*) :



Elle comporte donc **3** temps :

- **écouter** en **répétant** (prendre la Parole « *sur sa bouche* »)
- **garder** dans la mémoire du *cœur* (intérieuriser)
- afin de *faire*, d'**accomplir** (dans la vie de tous les jours)

Comment fait-on ?

* Pour aider la mémorisation, on se sert des moyens utilisés par la tradition orale juive (remis en lumière par les travaux du père **Marcel Jousse**, jésuite, puis notamment ceux de Bernard et Anne Frinking) :

- une **traduction** rythmée
- une **cantilation** (mélodie simple à la portée de tous)
- une **gestuation** d'appui



* il y a **des groupes de mémorisation** (groupes d'adultes, groupes d'enfants, en famille ...)
réunis dans l'**association Bible Et Tradition ORale**.

* dans ces groupes, pour ceux qui le désirent, on se pose ensemble des **questions** sur le texte.

* la participation est libre ...